

Identitet

Morsø Folkebibliotek

7. maj 2007

Per Mortensen
pm@advize.dk

Nøgleord og visioner

- Synlighed
- Tilgængelighed
- Åbenhed
- Troværdighed
- Vedrørende/relevant
- Tidsrigtig
- Enkelt

Fra vision til idé

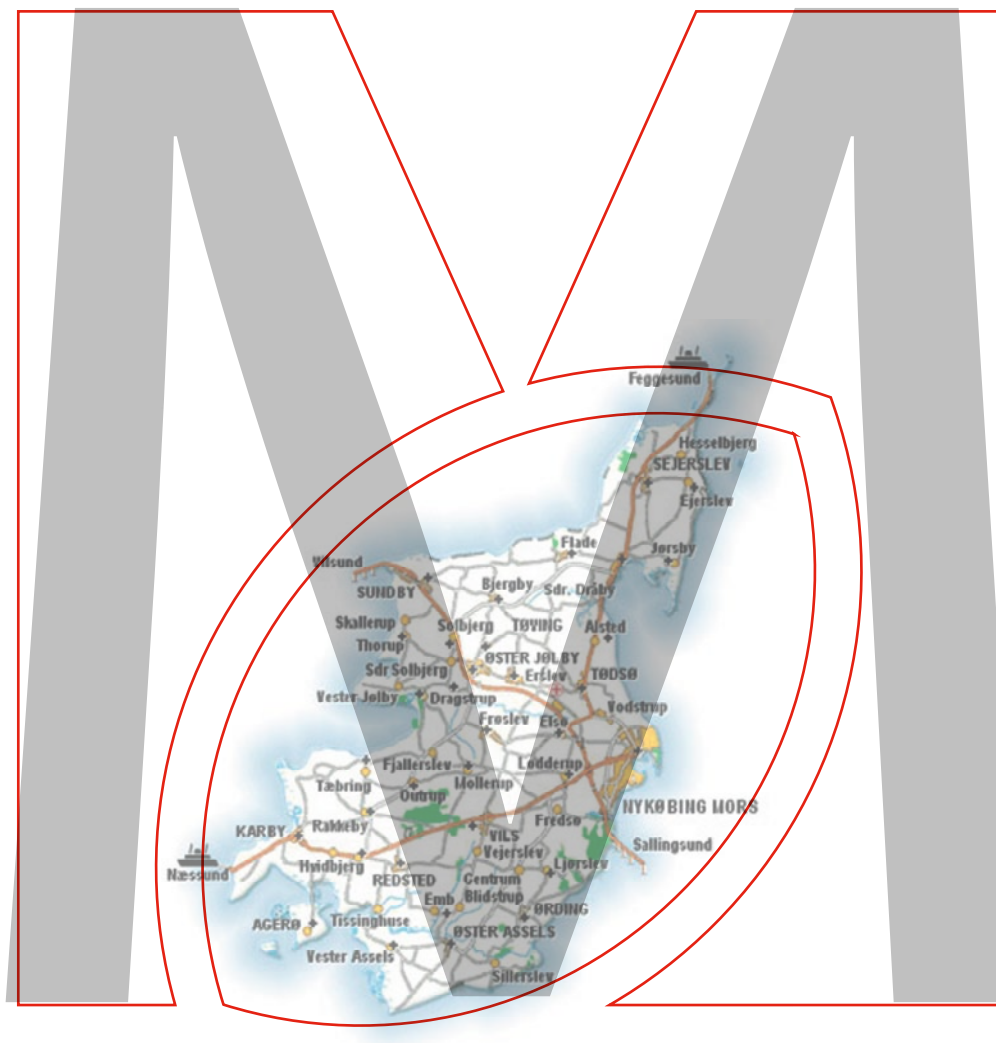
- Rene linjer
- Klar symbolik
- Identifikation
- Sammenhæng
- harmoni
- Læselighed
- Indhold i stedet for facade

Tankesæt



M  rs

Sæt fantasien i gang



Nyt symbol



Nyt logo



Navnetræk og typografi

Vi ønskede, at designe et nyt og mere tidssvarende symbol og navnetræk til Morsø Folkebibliotek, som var mere repræsentativt for bibliotekets værdier og indhold.

Det nuværende navnetræk, der består af et symbol som illustrerer en støbeske og dermed signalerer en geografisk lokalitet, nemlig en gammel og velkendt bygning "Støberiet". Symbolet optræder i forskellige sammenhænge med varierende typografiske valg til navnet "Morsø Folkebibliotek".

Når vi arbejder med identitet, arbejder vi med enkle og klare retningslinjer og guides for, hvordan symbol og navnetræk skal skabe en sammenhængende harmoni, skabe genkendelse og erindring hos den som ser og oplever. "Storytelling" må gerne være et tema, når et navnetræk skal placeres top-of-mind - jo enklere detaljer der skaber en hel fortælling, jo bedre.

Tænk bare på andre brands og de værdier du knytter til dem - samme oplevelse vil vi skabe.

Vi har valgt, at lave et symbol der skaber en stiliseret identifikation af ø'en Mors, hvor vinkel og form er karakteristisk - det hele på en kvadratisk baggrund der danner et assymetrisk "M" for Mors.

Andre symboler vi kan aflæse i symbolet er f.eks. den karakteristiske tragt man finder i bl.a. en støbeform og ø'ens bladform leder samtidig tanken mod naturen.

På denne måde, kommer designet til at illustrere lokal-kulturen, traditionen og ø-samfundet - værdier som er dybt forankret i Morsboernes identitet og derfor giver en positiv association.

farvemæssigt, har vi valgt at bevare bibliotekets nuværende profifarver; Morbærrød og antracite. Farverne fungerer fint sammen og har et tilpas tidløst udtryk.

Typografisk har det været vigtigt, dels at gøre det lange ord "folkebibliotek" læseligt og tydbart. Vi har valgt store bogstaver for at skabe ro i skriftbilledet - i forvejen er 10 af 14 bogstaver over x'højde. Navnetrækket er delt i 2 linjer der kan læses individuelt, men vil blive opfattet samlet.

Fremover vil symbol og logotype optræde i prædefinerede sammenhænge, med guidelines for anvendelse, farvekonstellation minimumstr. etc.



Flere farvemuligheder



Farvemæssigt har vi som nævnt valgt, at bevare de profilfarver der allerede er indarbejdet i bibliotekets arkitektur, indretning og dekoration.

Vi ønsker dog at have mulighed for at udbrede viften af mulige farver kombinationer, således at vi med passende mellemrum kan ændre farvetemaer på f.eks. hjemmeside eller i begrænsede kampagner, fra år til år, fra årstid til årstid osv.

Den stramme grafik i det nye navnetræk har styrken og kvaliteten til at blive identificeret i mange farvekonstellationer - dog med begrænsninger i forhold til farvelægning af symbol og logotype.

Anvendelse af forskellige farvesammensætninger vil holde navnetrækket levende og dynamisk.

Eksempler

Volunt ea feu facip ex et ad eu
facipsum quisi er sim iure vendreet n
ummodolore mincilit wisit, quisi.

Ipit vulputat accuum vel utta ulla c

**onsectem dolore tem delit lam qui tatueri urerit utpat ipisis dunt lore minis num verit ipit
nonsequam vulputat.**

Duismolumsan et, sed min ullam quat. Ut vulla corperaesto consequi issequat ulput non hendion se-
quipsusto con eugiamet augiat aute con ercin hent praese feugait alis dignismolore dit velisi exer sen-
dit irit wiscips umsandiam dunt dolortin et augiam, quat. Duis nis at augait, venis augiat, quip er si.
Igna feugue dignit nis elisl ulla feugait adionsed estrud magna alit ipustie do exerostio corpero ent
volore feusimolore facipsustrud tie vullandipit, venim in utate consed doloboreetum velit veros-
trud doloreetum iliquisit acinism odolor adit ut praestrud deliquis nisci tin ullut nulpute modolobor
irustismodo deliquip ea facuum veliqui te core mincilla consed do exeriure facuum alis at utpat
wismoloutpat amcommolor iliquam, conumsandit in utatisi.

Ure consed magna facil ullaore ex er si tem dolobor tionsectet augait eliquam etum dit dolorti
smodit ad tetueros am dolorem nostrud mod te dolut nummodiamet nostrud dolennis min ut verosto
conulp

Duismolumsan et, sed min ullam quat. Ut vulla corperaesto consequi issequat ulput non hendion se-
quipsusto con eugiamet augiat aute con ercin hent praese feugait alis dignismolore dit velisi exer sen-
dit irit wiscips umsandiam dunt dolortin et augiam, quat. Duis nis at augait, venis augiat, quip er si.
Igna feugue dignit nis elisl ulla feugait adionsed estrud magna alit ipustie do exerostio corpero ent
volore feusimolore facipsustrud tie vullandipit, venim in utate consed doloboreetum velit veros-
trud doloreetum iliquisit acinism odolor adit ut praestrud deliquis nisci tin ullut nulpute modolobor
irustismodo deliquip ea facuum veliqui te core mincilla consed do exeriure facuum alis at utpat
wismoloutpat amcommolor

irustismodo deliquip
wismoloutpat amcom

NAVN EFTERNAVN

Iksjfh falskflk asælfalks kalfkøaskf kljsfkø
ksdfjshæf ahsdfæ ajsæfa aæslfksnføn

www.bib.morsoe.dk

← Indgang

Indgang

The screenshot shows the website interface for Morsø Folkebibliotek. At the top, there is a navigation menu with links for 'Om biblioteket', 'Selvbetjening', 'Uddannelsescenter', 'Børn', 'Ung', 'Mediecenter', and 'Underholdning'. A 'MySIB LOGIN' section is visible in the top right. The main content area features a large banner for an event titled 'HISTORIEN OM JAGTVEJ 69' with the subtitle 'Foredrag om bygnings historie'. Below this, there are several smaller sections: 'GENESTE MYT' with icons for 'UD ROKATE', 'VIDEO ROKATE', and 'BØRNEREGNING'; 'BØG' and 'EVENTS' sections; and 'NYTTIGE BILKINGS' with links to 'netmusik.dk' and 'netzine.dk'. The footer contains copyright information for 2007 and a 'Forældre' link.